

əɪnʏəʊsɪəpɛɪs

Rundgang Programm 15.–17. Februar 2019

Donnerstag

- 15:00 Pure Fiction Mausoleum
Johanne (15–18 Uhr)
Hear stories told by gravediggers, funeral masters, zombified musicians, and surgery students in The Old Crypt. The re-animated corpses of Pure Fiction's pasts will perform their last lap of honor in memory of the writing class. Screenings, readings, and musical performances – with a full program to follow. Expect hauntings from special guests.
- 20:00 Total Krank
Lichthalle
An evening of live readings of the possibly last Pure Fiction publication *Total Krank*. The Exquisite Corpse is audible from the first floor in Lichthalle: listen, decipher, bring your rose to the tomb of Pure Fiction
- 18:00 Water Cooler Talks: *Room for Stories*
Daimler Mensa
Lesung mit Bunny Rogers, begleitet von Pia Bendfeld und Alke Heykes (Curatorial Studies)
- 19:30 Feierliche Eröffnung mit Preisverleihung
Daimlerstraße 32
Begrüßung: Philippe Pirotte (Rektor Städelschule) und Dr. Claudia Orben-Mäckler (Vorsitzende, Städelschule Portikus e.V.)
Moderation: Maïly Beyrens & E.G. Powell
Rundgangpreise Jury: Eva Birkenstock (Direktorin Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf), Hassan Khan (Professor Freie Bildende Kunst) und Juliet Wagner (Vertreterin Städelschule Portikus e.V.)

Freitag

- 11:00 *Fake cappuccino coffee contain no fortune teller*
Atelier H13
Pancake station, served fresh or cold for free. Sad pancakes towers can bring us all together
Performance von Thuy Tien Nguyen
- 11:00 Bootshuttle
Performance von Alexis Gautier zwischen Dürerstraße, Daimlerstraße und zurück (11–17 Uhr)
Treffpunkt **Dürerstraße: Lichthalle**, OG
Treffpunkt **Daimlerstraße: Atelier 103**, 1. OG.
- 12:00 Willem's Classroom
Atelier I7 (12, 15, 16 Uhr)
Settled and time-based pieces coming together with a possibility of change
- 12:00 Sensual Inconsistency: *Demanding Empathy, Granting Attention*
Atelier I2
Performance von Luis Einhauser und Valerie Franco (30 min.)
- 14:00 Pure Fiction Mausoleum
Johanne (14–17 Uhr)
The re-animated corpses of Pure Fiction's pasts will perform their last lap of honor in memory of the writing class.
- 15:00 *Magnum opus*
Daimlerstraße, Feuertreppe (hinten)
Performance von Gabriele Rendina Cattani (30 min.)
- 15:00 Water Cooler Talks: *Das globale Museum – Revision einer Revision*
Aula
Mit Clémentine Deliss (HfG Karlsruhe) und Melanie Roumigüiere (daadgalerie, Berlin), moderiert von Philipp Lange und Carlotta Wald (Curatorial Studies), auf Deutsch
- 16:00 *Städelschule Lectures 1*
Lichthalle, OG
Buchveröffentlichung
- 17:00 *The Unknown, The Uncertain, The Unseen, and The Unexpected*
Aula
Vortrag von Jakob Brugge

- 22:00 Rundgang Party
Daimlerstraße 32
Murat Önen, LUZ1E, Selectress, Flindt
Eintritt: 5 €

Samstag

- 11:00 *Fake cappuccino coffee contain no fortune teller*
Atelier H13
Performance von Thuy Tien Nguyen
- 11:00 Bootshuttle
Performance von Alexis Gautier zwischen Dürerstraße, Daimlerstraße und zurück (11–17 Uhr)
Treffpunkt **Dürerstraße: Lichthalle**, OG
Treffpunkt **Daimlerstraße: Atelier 103**, 1. OG.
- 12:00 Willem's Classroom
Atelier I7 (12, 15, 17 Uhr)
Settled and time-based pieces coming together with a possibility of change
- 12:00 Sensual Inconsistency: *Demanding Empathy, Granting Attention*
Atelier I2
Performance von Luis Einhauser und Valerie Franco (30 min.)
- 15:00 *Teknolust* (2002), Lynn Hershman Leeson
Aula
Filmvorführung (82 min.)
- 15:00 *Magnum opus*
Daimlerstraße, Feuertreppe (hinten)
Performance von Gabriele Rendina Cattani (30 min.)
- 16:00 Pure Fiction Mausoleum
Johanne (16–19 Uhr)
The re-animated corpses of Pure Fiction's pasts will perform their last lap of honor in memory of the writing class.
- 16:30 Water Cooler Talks
Aula
Mit Lynn Hershman Leeson und Philippe Pirotte
- 17:00 *Glendower a Séance*
Lichthalle
Performance mit Frank Lloyd Wright's Ennis House, Daniel Voigt & Robin Stretz (20 min.)

Allgemeine Informationen

Öffnungszeiten: Fr–So, 10–20 Uhr

Soweit nicht anders angegeben finden die Veranstaltungen in der Dürerstraße 10, 60596 Frankfurt statt.

Weitere Adressen:

Daimlerstraße 32, 60314 Frankfurt

Johanne und SAC, Dürerstraße 24, 60596 Frankfurt

Kostenloser Shuttlebus zwischen Dürerstr. 10 und Daimlerstr. 32

Fr, 13–21 Uhr und Sa–So, 11–20 Uhr

Programm im Deutschen Filminstitut & Filmmuseum

Schaumainkai 41, Freier Eintritt

Freitag: 12:00 und 16:15 Uhr

Samstag: 14:00 und 16 Uhr

Sonntag: 11:00 und 13 Uhr

Öffentliche Führungen

Dürerstraße 10, Treffpunkt: Lichthalle (F)

Freitag: 15 und 16 Uhr

Sa–So: 15, 16 und 17 Uhr

Daimlerstraße 32, Treffpunkt: Mensa (F)

Sa–So: 15 und 16 Uhr

Mensa in der Dürerstraße 10

Unter der Leitung von Aman, Max und Bouhlou und mit wechselnder kulinarischer Konzeption von Studierenden der drei Fachrichtungen gibt es warme und kalte Speisen sowie Getränke.

Mensa in der Daimlerstraße 32

Unter der Leitung von Marthe und Matthias gibt es süße und herzhaft Snacks.

Studentensekretariat

Informationen und Beratung zum Studium Freie Bildende Kunst.

Fr–Sa, 14–16 Uhr

Bibliothek der Städelschule

Informationen zum Rundgang, Verkauf von

Studierendeneditionen und -publikationen.

Täglich, 10–18 Uhr

FKK Filmklasse Küche

Regelmäßige Uhrzeiten, unregelmäßige Veranstaltungen

Städelschule Portikus e.V.

Happy Hour in der Filmklasse Küche

Informationen zum Förderverein und dem Verkauf von Künstlereditionen.

Sa–So, 15–17 Uhr

Portikus Alte Brücke 2

Tala Madani: *Oven Light*

Langer Samstag zum Rundgang, 11–20 Uhr

Weitere Veranstaltungen in Frankfurt

Bluebar Alte Gasse 34

Night of Sleaze and Sorrow

A delightful evening at the beloved afterhours establishment

Bluebar starring Bogdan Ablozhnyy, Stefan Cantante, Valerie

Franco, Isis, K-K, Gabi von Lindenberg, Federica Partinico, François

Pisapia, Andrew Wagner, Alicja Wysocka, Seyoung Yoon.

Invited by Sebastjan Brank and Stefan Cantante

Eröffnung: Sa, 20 Uhr

ffffriedrich Alte Mainzer Gasse 4-6

SOUNDBATHING with listening sessions every hour on the half

hour. Ada Rączka, François Pisapia, Kristin Reiman, and Shaun

Motsi. Organized by Ben Livne Weitzman

Öffnungszeiten: Sa–So, 18–22 Uhr

TheTip Oppenheimer Landstraße 85H

Pam Virada: *engineered ruin*

Besondere Öffnungszeiten während des Rundgangs, 10–19 Uhr

18:00 Water Cooler Talks: Art on the blockchain
Aula
Künstlergespräch mit Harm van den Dorpel, moderiert von Seda Pesen und Anna-Lisa Scherfose (Curatorial Studies)

20:00 Performance by François Pisapia as part of
SOUNDBATHING
ffffriedrich, Alte Mainzer Gasse 4–6

Sonntag

11:00 Bootshuttle
Performance von Alexis Gautier zwischen Dürerstraße, Daimlerstraße und zurück (11–17 Uhr)
Treffpunkt **Dürerstraße: Lichthalle**, OG
Treffpunkt **Daimlerstraße: Atelier 103**, 1. OG.

12:00 Daimler Matinée: Brunch, drinks & live music
Daimler Mensa

12:00 Willem's Classroom
Atelier I7 (12, 15, 17 Uhr)
Settled and time-based pieces coming together with a possibility of change

12:00 Sensual Inconsistency: *Demanding Empathy, Granting Attention*
Atelier I2
Performance von Luis Einhauser und Valerie Franco (30 min.)

13:00 *The Unknown, The Uncertain, The Unseen, and The Unexpected*
Aula
Vortrag von Jakob Brugge

14:30 *Fake cappuccino coffee contain no fortune teller*
Atelier H13
Performance von Thuy Tien Nguyen.

15:00 *Magnum opus*
Daimlerstraße, Feuertreppe (hinten)
Performance von Gabriele Rendina Cattani (30 min.)

15:30 Pure Fiction Mausoleum
Johanne (15.30–18:30 Uhr)
The re-animated corpses of Pure Fiction's pasts will perform their last lap of honor in memory of the writing class.

18:00 *Rejection Letters*
Filmklasse Küche
Performance von Gästen

19:00 *Glendower a Séance*
Lichthalle
Performance von Frank Lloyd Wright's Ennis House, Daniel Voigt & Robin Stretz (20 min.)